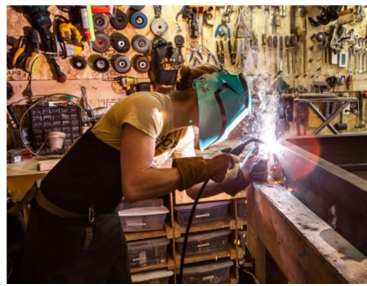




La passion du bel ouvrage
Les Compagnons du Devoir



Le cycle de la vie
Stefan LESAGE

DU 25 JUIN AU 10 SEPTEMBRE 2022

25 juin à partir de 14 h - OUVERTURE

Samedi 30 juillet à 14 h - *Autour des Compagnons* avec Gilles BRETOUX

Dimanche 28 août à 14 h - lancement de la revue *femmes de parole* No 4

Dimanche 4 septembre à 14 h - lecture de Flavia COSMA extraits *D'une humeur à l'autre*

Aussi à la salle Athanase-David au 2490, rue de l'Église

Mercredi au dimanche du 14 juillet au 8 août de 13 h à 19 h - projection du film immersif de Patrick BOSSÉ
TERRITOIRES DES AMÉRIQUES inspiré de l'œuvre de René DEROUIN

Les amis sont les compagnons de voyage, qui nous aident à avancer sur le chemin d'une vie plus heureuse.
Pythagore

Exposer les œuvres des Compagnons du Devoir en même temps que celles de Stefan Lesage, c'est célébrer tout à la fois la virtuosité et l'ingéniosité des savoirs, du savoir-faire et du savoir-être. Cela démontre combien la question de la transmission et de la filiation demeure fondamentale, vivifiante et féconde, en art comme dans la vie, d'hier à demain. En même temps, cela soulève des histoires de famille et de parenté. Des créateurs associés à l'Atelier de l'Île, des 1001 pots aux Jardins du précambrien, le principe générateur de transmission a marqué Val-David, terre d'accueil et lieu fervent de compagnonnage des arts et métiers d'art.

L'association française des Compagnons du Devoir dont les origines légendaires remontent jusqu'au temple de Salomon avancement avec sérénité dans le 3^e millénaire. Transformer la matière avec les mains, se confronter aux matériaux et approfondir le métier signifient affiner la connaissance humaine, développer le goût territorial en s'instruisant et en s'ouvrant à la diversité culturelle. Avec le temps, les compagnons ont cherché à rayonner au-delà de la France, par exemple en Belgique, Suisse, Hollande, Allemagne, au Canada et au Québec où ils ont ouvert une maison à Montréal en 1987. Val-David devient une place de choix dans ce parcours initiatique et d'apprentissage, un lieu d'échange et de rencontre pour la confrérie qui s'y retrouve sous les bons auspices de Didier Girard, compagnon du Devoir, établi à Val-David depuis 2000, parrain et accompagnateur de jeunes aspirants et apprentis qui seront reçus compagnons à leur tour. Voyager s'inscrit dans une démarche matérielle et spirituelle vouée à une recherche constante, tant sur le plan du métier et de la tradition que dans le domaine culturel.

Stefan Lesage vit et œuvre à Val-David. Contremaître à la construction des ponts depuis déjà longtemps, cet artiste émergent suit à merveille les traces de ses parents si doués pour les arts en créant des pièces uniques, exceptionnelles et remarquables, approfondissant sans cesse son métier. À la manière des Compagnons, le virtuose du métal et du bois rassemble sa joyeuse fratrie qui l'appuie, l'aide et l'encourage dans ses chantiers de création surprenants. Inspirés par le mouvement californien « lowrider », ses vélos roulent doucement à ras de terre en contre-pied à la course effrénée du monde, éloge à la lenteur.

Proposer une exposition où les vélos fabuleux et fonctionnels de Lesage côtoient les œuvres prodigieuses de plombier, tailleur de pierre, mécanicien-outilleur, sellier-garnisseur, couvreur-zingueur, cordonnier-bottier ébéniste, charpentier et menuisier affirme la nécessité de perpétuer la transmission propre au compagnonnage qui unit savoir-faire et savoir-être et accorde la main à la pensée. Dans cet espace de transmission vital résonnent l'entraide et la fraternité, l'empathie et la bienveillance. Donner, recevoir et redonner nous reviennent à notre tour. La transmission ne commence-t-elle pas par un sourire, une main, un regard tendus? À l'ère du numérique à tout crin, de la robotique et du transhumanisme, choisir de faire à la main participe à la résistance politique. Manier la matière, prendre le temps d'approfondir ce que l'on fait et privilégier le rapport direct avec autrui en toute fraternité défie la dématérialisation d'un monde de plus en plus virtuel et dénaturé. Patience : voilà que l'éloge de la main renoue avec l'art de retrouver son temps, d'être son maître d'heure.

Manon Regimbald



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

Centre d'exposition de VAL-DAVID

ENTRÉE LIBRE 11 h à 17 h
tous les jours durant l'été
2495, rue de l'Église, Val-David
www.culture.val-david.qc.ca

Le Centre remercie la municipalité de Val-David pour son soutien financier.



Patrimoine
canadien